

# FIERY® GRAPHIC ARTS PRO PACKAGE



Fiery FS500 Pro et serveurs plus récents



Réduisez le coût de  
réalisation des impressions

# Vos bénéfices sont-ils réduits à néant ?

## Ces scénarios vous semblent familiers ?

- Suspension de la production pour renvoyer une tâche en prépresse pour une correction
- Gaspillage de clics en tentant de déterminer l'exactitude des couleurs
- Logiciel de contrôle en amont qui ne détecte pas tous les problèmes potentiels
- Tâches rejetées suite à des problèmes de couleur ou de qualité
- Gaspillage de temps de presse pour corriger les problèmes de qualité d'impression
- Préparation fastidieuse d'épreuve écran client



Les délais de production sont toujours serrés et les marges étroites. Les reprises nuisent principalement à la rentabilité du travail. De quels outils avez-vous besoin pour éliminer les gaspillages et optimiser la rentabilité de l'atelier d'impression ?

### Arrêtez de gaspiller des clics.

Éliminez la gâche et rentabilisez vos presses numériques grâce à **Fiery® Graphic Arts Pro Package**. Visualisez vos tâches d'impression exactement telles qu'elles seront imprimées, directement sur le serveur Fiery, sans imprimer aucune page, ce qui vous permet de corriger les problèmes de manière proactive avant que davantage de bénéfices ne soient réduits à néant.

### Comment le gaspillage affecte-t-il votre flux de production ?

Le gaspillage ne concerne pas uniquement les impressions physiques. Les processus inefficaces entraînent une perte de temps de travail et le temps perdu signifie moins d'heures disponibles pour les tâches de production rentables. Certaines des causes de gaspillage les plus courantes peuvent être détectées et corrigées par Fiery Graphic Arts Pro Package, ce qui permet de réduire les coûts et d'augmenter les bénéfices<sup>1</sup>.

Les rejets de travaux constituent une source importante de gaspillage. Environ 25 %<sup>1</sup> des fournisseurs de services d'impression font face à un gaspillage dû à un manque de contrôles en amont. Fiery Graphic Arts Pro Package permet d'effectuer des contrôles clés en amont, ce qui réduit la gâche et élimine les rejets de tâches dus à des erreurs évitables.

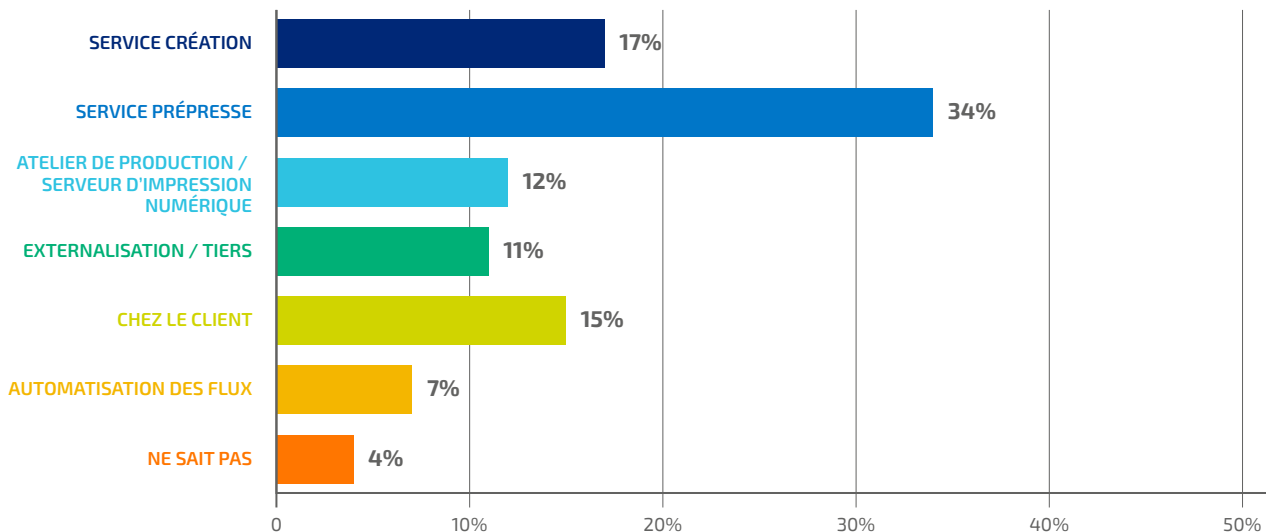
Une autre méthode d'élimination des rejets d'impression consiste à fournir aux clients une épreuve écran précise. Sur l'ensemble du volume d'impression, environ 50 %<sup>1</sup> sont constitués de travaux qui exigent l'envoi d'un épreuve écran au client pour approbation du contenu et des couleurs, et la majorité des fournisseurs de services d'impression ont besoin de cinq minutes pour créer l'épreuve écran<sup>1</sup>. Fiery Graphic Arts Pro Package vous permet de générer d'un simple clic de souris un épreuve écran précis au niveau des couleurs à partir du fichier raster post-RIP : gagnez du temps en envoyant les tâches au client, puis en production plus rapidement.

<sup>1</sup> Étude sur le retour sur investissement des flux de production, InfoTrends



## Pour les tâches numériques personnalisées, où sont habituellement effectuées les corrections de couleur ?<sup>1</sup>

Votre service prépresse ou création doit-il corriger la couleur sur plus de la moitié de vos tâches ? Non seulement cela prend du temps, mais si vous devez faire face à des modifications et réaliser des épreuves papier, cela vous coûte du temps de presse et augmente le coût par page. La correction des couleurs sur le serveur d'impression Fiery avec le fichier en mode point post-RIP assure un processus plus rapide et plus précis.



« L'épreuve écran des fichiers, destiné à prévisualiser exactement comment les tâches seront imprimées, me permet de diminuer les erreurs d'impression et de réduire considérablement le gaspillage. »

CINDY LEY, SPÉCIALISTE DE LA PRODUCTION, ALLIED RELIABILITY GROUP

# Réduisez le coût de réalisation des impressions.

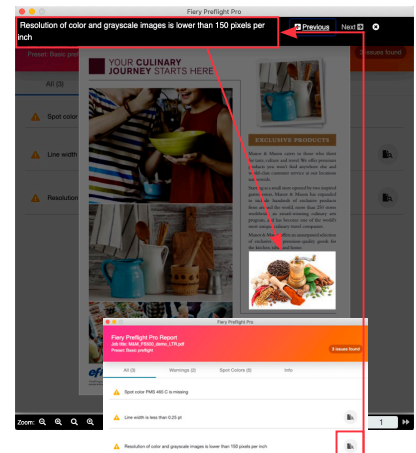
Fiery Graphic Arts Pro Package offre l'ensemble d'outils intégrés le plus puissant et le plus complet permettant de détecter et de corriger les problèmes de production avant qu'ils n'entraînent des rejets de travaux et des gaspillages de clics. L'intégration totale de ces outils sur le serveur d'impression Fiery permet de résoudre les problèmes rapidement et aisément, ce qui réduit les périodes d'inactivité des employés et des imprimantes.

## Fiery Preflight Pro



Avec Fiery Preflight Pro, les utilisateurs obtiennent le nec plus ultra en matière de jeu de vérifications du contrôle qualité PDF pour garantir que l'impression des fichiers s'effectuera comme prévu, qui offre des méthodes plus précises pour résoudre les problèmes d'impression qui ont un impact sur les profits.

- Vérifiez la conformité du fichier aux normes sectorielles, comme ISO (PDF/X, PDF/VT, PDF 2.0, etc.) ou Ghent Workgroup
- Identifiez les erreurs potentielles telles que les images en basse résolution, les surimpressions ou les tons directs manquants
- Affichez les erreurs et les avertissements dans le rapport interactif Fiery Preflight Pro
- Automatisez grâce à Fiery Hot Folders



Rapport Fiery Preflight Pro interactif.



Associez-le à Fiery JobExpert™ pour vérifier qu'un PDF répond aux normes de conformité, puis configurez automatiquement les paramètres de couleur et d'imagerie appropriés.

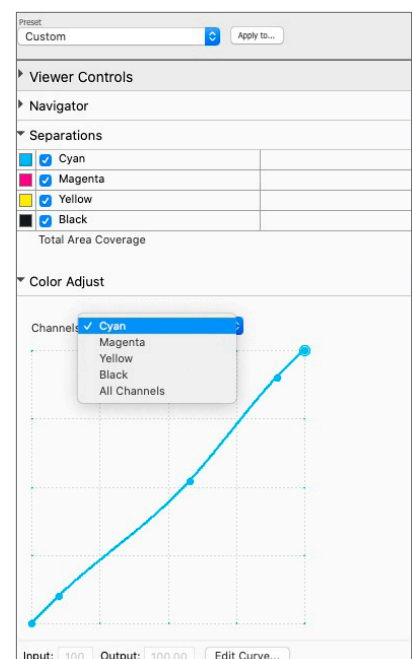
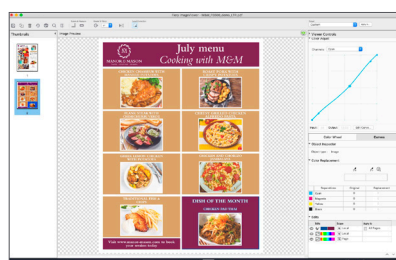
## Fiery ImageViewer



Grâce à Fiery ImageViewer, ce que vous voyez est ce que vous imprimez. Examinez les fichiers en mode point post-RIP en haute résolution et mesurez les valeurs réelles des couleurs en sortie. Éliminez la gâche en visualisant exactement ce qui sera imprimé et exportez rapidement des épreuves écran.

- Effectuez des corrections de couleur à la volée, directement sur le serveur d'impression Fiery ou un client Fiery Command WorkStation®. Il n'est pas nécessaire de ripper à nouveau le fichier ou de le renvoyer en prépresse pour modification. Vous pouvez même substituer une couleur sur l'ensemble d'un document ou dans une zone spécifique.
- Utilisez des courbes tonales intuitives pour régler la couleur. Enregistrez des courbes personnalisées pour les utiliser avec d'autres tâches ou dans des flux de production automatisés qui permettent des modifications de couleur rapides et précises.
- Utilisez les contrôles de niveau page pour réordonner ou dupliquer les pages, les déplacer d'une tâche à une autre, et prévisualiser les jeux de finitions de tâches d'impression de données variables.

*Fiery ImageViewer offre une interface visuelle pour la modification des couleurs.*



*Il suffit de faire glisser les courbes pour régler la couleur. Vous pouvez également les enregistrer en tant que préréglages pour les utiliser à plusieurs reprises.*



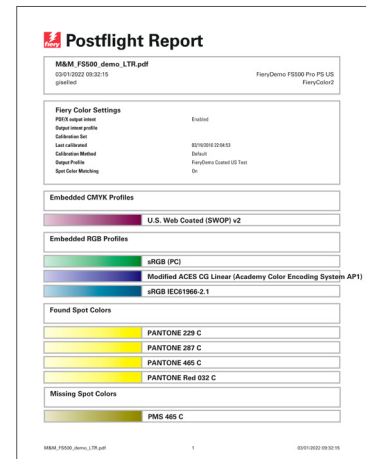
## Fiery Postflight



Identifiez visuellement et diagnostiquez les éléments de page présentant des problèmes dans les fichiers raster.

Postflight offre un niveau supplémentaire d'analyse pour compléter Fiery Preflight Pro.

- Des rapports avec code couleur illustrent les erreurs potentielles de gestion des couleurs
- La disponibilité des éléments en tons directs sur le serveur d'impression Fiery est facilement identifiée.
- Postflight comprend un échantillon d'impression permettant de vérifier la qualité des images et des couleurs.



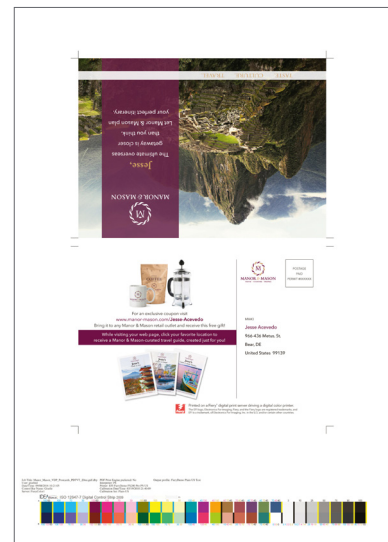
Un rapport avec code couleur détermine les erreurs potentielles de gestion des couleurs.

## Barre de contrôle Fiery



Barre de contrôle Fiery est un outil de contrôle de processus intégré au serveur d'impression Fiery. Contrôlez la qualité d'impression au fil du temps afin de garantir une production d'impression régulière et d'éliminer les problèmes de correspondance des couleurs.

- Choisissez parmi les barres de couleurs standard Idealliance ou Fogra, ou téléchargez votre propre barre de couleurs.
- Placement souple des pages permettant de s'adapter à une large gamme de formats papier
- Personnalisez les informations sur les tâches afin d'inclure des variables de production, par exemple le nom de la presse, la trame, la résolution, le profil, etc.
- Concevez facilement des barres de contrôle personnalisées grâce à Fiery Control Bar Builder.



L'inclusion d'une barre de contrôle sur les pages imprimées permet d'effectuer un contrôle du processus couleur.

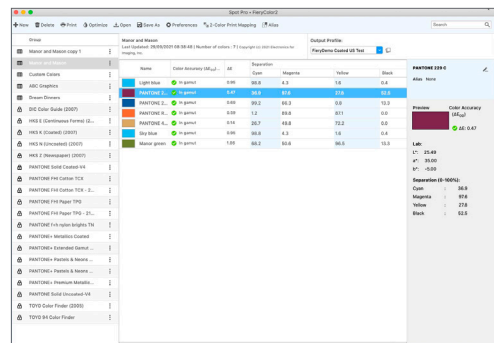


S'intègre à Fiery Verify (élément de Fiery Color Profiler Suite) afin de mesurer la couleur par rapport aux normes de l'industrie.

## Fiery Spot Pro

Fiery Spot Pro fournit de puissants outils de gestion des tons directs qui reproduisent les couleurs de votre marque avec exactitude et régularité.

- Créez rapidement et facilement des couleurs personnalisées, des groupes et des nuanciers.
- Collaborez en toute transparence avec les concepteurs pour garantir la régularité des couleurs de votre marque : exportez/importez des bibliothèques au format ASE ou CXF et faites correspondre deux tons directs à l'aide de la fonction Alias.
- Optimisez tous les tons directs en une seule étape. Et accédez en un seul clic à la modification de tons directs spécifiques dans une tâche.
- Respectez facilement les normes de l'industrie avec des avertissements de gamme de couleurs configurables.



Fiery Spot Pro fournit de puissants outils pour une gestion complète des couleurs d'une marque.

# Créez un flux de production d'impression plus rentable.

Utilisez les composants de **Fiery Graphic Arts Pro Package** afin de mettre en oeuvre un flux de production simple et de telle sorte que chaque impression soit commercialisable. Ou utilisez des composants individuels pour des corrections autonomes.

Découvrez comment vous pouvez évaluer gratuitement Fiery Graphic Arts Pro Package sur les serveurs externes Fiery FS500 Pro ou des versions plus récentes à l'adresse [fiery.com/gapro](https://fiery.com/gapro).

Commencez avec **Fiery Preflight Pro** afin de localiser les problèmes potentiels au stade le plus précoce possible.

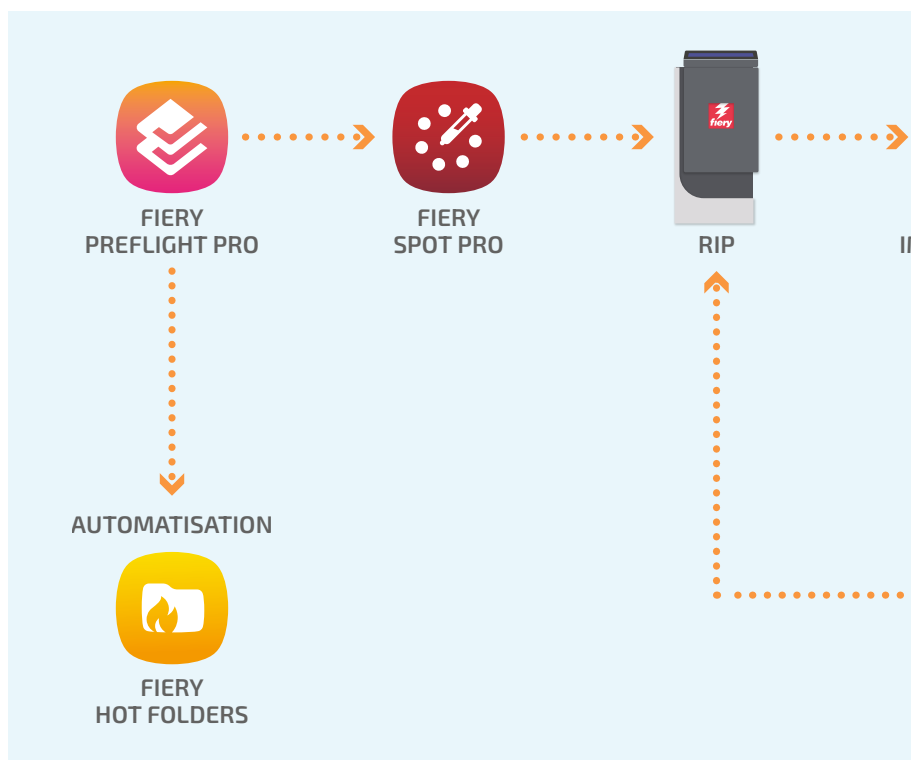
## Scénario :

Le rapport de **Fiery Preflight Pro** indique qu'un ton direct manque dans un fichier. Cela peut entraîner des impressions avec des couleurs de marque imprécises.

## La solution :

Ajoutez le ton direct manquant dans **Fiery Spot Pro**.

**Fiery Preflight Pro** fonctionne de manière transparente avec **Fiery Hot Folders** afin d'automatiser le processus de contrôle en amont.



**Fiery Spot Pro** permet d'assurer une communication fluide avec les concepteurs afin de garantir une reproduction extrêmement fidèle des couleurs de marque.

## Scénario :

Les tons directs manquants apparaissent fréquemment dans le rapport de **Fiery Preflight Pro**. Les divers concepteurs utilisent des noms de tons directs différents pour la même couleur de marque, ce qui peut entraîner des goulets d'étranglement lors de la production.

## La solution :

Créer un alias dans **Fiery Spot Pro**, qui fait correspondre les différents noms de tons directs avec la couleur de marque correcte de l'entreprise.



Visualisez les fichiers en mode point post-RIP dans **Fiery ImageViewer** pour voir exactement ce qui sera imprimé. Si le fichier paraît correct dans Fiery ImageViewer, vous pouvez envoyer la tâche à la presse numérique en toute confiance.

### Scénario :

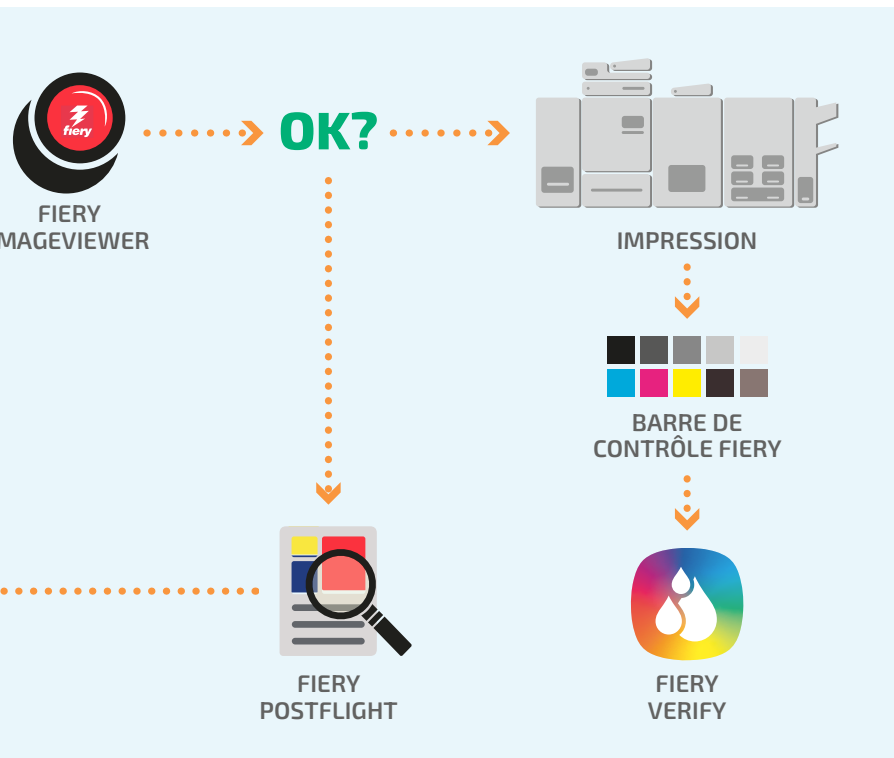
Une photo dans une brochure présente une dominante magenta. Son renvoi en prépresse pour correction retardera la production.

### La solution :

Réglez la courbe magenta dans Fiery ImageViewer, puis imprimez la brochure (il n'est pas nécessaire de ripper de nouveau le fichier).

### Épreuve écran :

Une épreuve écran est prête à être envoyée au client pour vérification et approbation de la couleur et/ou du contenu.



Utilisez **Barre de contrôle Fiery** pour mesurer et contrôler la couleur tout au long de l'impression. Assurez la conformité aux normes telles que Fogra, ISO ou Idealliance en mesurant les barres de couleur à l'aide de **Fiery Verify** (élément de **Fiery Color Profiler Suite**).

Si la qualité couleur de la tâche dans ImageViewer n'est toujours pas acceptable, utilisez **Fiery Postflight** pour un niveau d'analyse supplémentaire.

### Scénario :

Une photo sur un prospectus est sombre et postérisée, ce qui ne sera pas acceptable pour le client.

### La solution :

Utilisez le rapport Postflight pour identifier le profil associé à l'image. Modifiez les paramètres de couleur dans les propriétés de la tâche afin de gérer correctement les couleurs de l'image.



## Comment acheter

Fiery Graphic Arts Pro Package est disponible à la vente auprès des revendeurs Fiery.

### Éléments requis :

- Serveur Fiery externe exécutant FS500 Pro ou des logiciels plus récents
- Fiery Command WorkStation 6.7 ou versions ultérieures

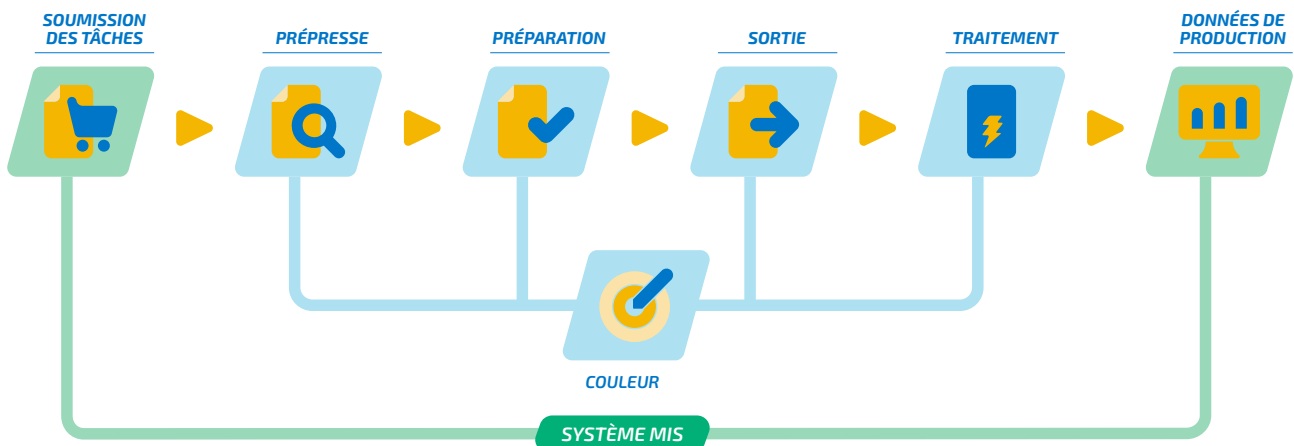
### Demandez votre évaluation gratuite



Découvrez comment essayer gratuitement  
Fiery Graphic Arts Pro Package à l'adresse [fiery.com/gapro](https://fiery.com/gapro)

## Fiery Workflow Suite

Fiery Graphic Arts Pro Package fait partie de la Fiery Workflow Suite, un ensemble complet d'outils sophistiqués destinés à rationaliser et automatiser les processus d'impression pour offrir un degré de productivité inégalé, de la soumission des tâches jusqu'à leur impression. Pour plus d'informations, rendez-vous à l'adresse [fiery.com/fieryworkflowsuite](https://fiery.com/fieryworkflowsuite).



Pour en savoir plus, rendez-vous sur [www.fierey.com](https://www.fierey.com)

Nothing herein should be construed as a warranty in addition to the express warranty statement provided with Fiery, LLC products and services.

ColorGuard, ColorRight, Command WorkStation, ColorWise, Fiery, the Fiery logo, Fiery Compose, Fiery Driven, the Fiery Driven logo, Fiery Edge, Fiery Essential, Fiery HyperRIP, Fiery Impose, Fiery Impress, Fiery ImageViewer, Fiery Intensify, Fiery JobExpert, Fiery JobFlow, Fiery JobMaster, Fiery Prep-it, Fiery Prints, the Fiery Prints logo, Fiery TrueBrand, FreeForm, MicroPress, IQ, PrintMe, RIPChips, RIP-While-Print, Spot-On, Spot Pro, and WebTools are trademarks or registered trademarks of Fiery, LLC and/or its wholly owned subsidiaries in the U.S. and/or certain other countries. All other terms and product names may be trademarks or registered trademarks of their respective owners and are hereby acknowledged.

© 2024 FIERY, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

FTL\_045.09.23\_FR