

Grafisch Bedrijf Crezée: Maggiore produzione e migliore qualità con il flusso di lavoro Fiery

Con i suoi 16 dipendenti e un ambiente di produzione completo, Grafisch Bedrijf Crezée produce praticamente qualunque cosa "dal layout al prodotto stampato fino al cartellone", come spiega Martin Klop, responsabile della pre stampa e della stampa digitale presso Crezée. L'azienda olandese, con alle spalle una storia lunga 90 anni, ha le sue radici nella stampa offset, ma se è riuscita a rimanere sempre un passo avanti rispetto alla concorrenza lo deve alla sua flessibilità che le ha permesso di cogliere al volo le opportunità offerte dalla stampa di dati variabili. Klop, a capo del reparto di stampa digitale nell'azienda di famiglia, è perfettamente conscio del perché questa soluzione rappresenta un importante punto di forza nell'offerta di Crezée: "È veloce, flessibile e variabile. E noi siamo in grado di verificarne la qualità, per essere certi che sia pari a quella della stampa tradizionale."

Crezée utilizza due front-end digitali EFI™ Fiery® per gestire le sue macchine Konica Minolta, tra cui una AccurioPress C6100 con Fiery IC-313 e una BizhubPress C1100 con Fiery IC-308 per l'uniformità automatica e la cucitura a sella integrata. Sia EFI Fiery Impose che EFI Fiery Navigator offrono a Klop il controllo perfetto sui processi di produzione. Grazie all'utilizzo della stampante insieme al DFE e al software EFI Fiery, Crezée è quindi in grado di produrre un prodotto finito completo.

Il mercato richiede tempi di produzione più rapidi

"Per i nostri clienti, i tempi di commercializzazione stanno diventando un problema di concorrenza. Hanno bisogno di comunicare con i loro clienti a livello personalizzato", spiega Klop. "Le nostre macchine offset rappresentano ancora una parte importante della nostra attività, ma i volumi stanno scendendo, mentre il numero di lavori aumenta. A causa di ciò, l'importanza della stampa digitale continuerà



La sfida:

"Inizialmente, l'elaborazione dei file richiedeva troppo tempo... Alla lunga questo è diventato un problema perché avevamo bisogno che i file venissero elaborati più rapidamente per ottimizzare le fasi di pianificazione e produzione."

MARTIN KLOP,
RESPONSABILE PRESTAMPA E STAMPA DIGITALE
CREZÉE

CREZÉE

Grafisch Bedrijf Crezée è un'azienda olandese con 90 anni di storia alle spalle che dopo aver puntato sulla stampa offset, ha deciso di espandere le sue attività anche nell'ambito della stampa digitale. Con 16 dipendenti, la sua principale attività di stampa digitale riguarda il direct mailing e la creazione di documenti personalizzati. Dal momento che la soddisfazione dei clienti è un aspetto fondamentale per la sua attività, Crezée è alla costante ricerca di soluzioni innovative che permettano al suo team di poter contare su un livello di know-how senza precedenti nel settore.

Grafisch Bedrijf Crezée BV
Energieweg 31
4231 DJ | Meerkerk
Paesi Bassi

+31 (0) 183 35 82 82
www.crezee.nl



Crezée produce brochure e booklet personalizzati utilizzando stampanti Konica Minolta con EFI Fiery.

ad aumentare per la nostra azienda. Le macchine sono rapide, ma hanno anche bisogno di un server rapido ed efficiente.”

Per un fornitore che opera nel settore automobilistico, Grafisch Bedrijf Crezée ha realizzato brochure con una grande quantità di dati variabili. La brochure viene indirizzata personalmente al destinatario della comunicazione e include informazioni quali il modello di veicolo, eventuali offerte di rottamazione e persino un numero di targa, in modo che possa poi essere posizionato automaticamente sull'immagine della targa del nuovo veicolo. Persino il layout è personalizzato in base al fatto che il destinatario sia un uomo o una donna. Klop chiarisce “Per creare una brochure personalizzata, è necessario che i tuoi dati siano aggiornati. I nostri clienti devono attendere che il database fornisca loro i dati corretti prima di poterli esportare per fornirli a noi. Inoltre, le brochure devono essere inviate per tempo prima che i dati diventino obsoleti. In altre parole, i tempi di produzione sono estremamente ridotti.”

La soluzione:

“La velocità dell'elaborazione dei file è aumentata enormemente. Inoltre, persino prima che l'ultimo file venga elaborato, la macchina inizia a stampare, il che significa che la produzione non deve quasi attendere per l'elaborazione dei file.”

MARTIN KLOP,
RESPONSABILE PRESTAMPA E STAMPA DIGITALE
CREZÉE



Produzione di stampa offset di Crezée.

Il team Crezée che si occupa del layout ha sviluppato un modello Adobe InDesign per ogni gruppo di destinatari, con tanto di campi sostituibili che vengono compilati automaticamente con informazioni ricavate dal database del cliente. Tutti i lavori di stampa di dati variabili devono essere realizzati in tempi brevi. Come ricorda Klop, "Inizialmente, l'elaborazione dei file richiedeva troppo tempo. Al termine di ogni giorno lavorativo, i file si accodavano e non aveva senso aspettare che fossero pronti per la produzione quello stesso giorno. Alla lunga questo è diventato un problema perché avevamo bisogno che i file venissero elaborati più rapidamente per ottimizzare le fasi di pianificazione e produzione."

Il software EFI Fiery ottimizza la produzione di stampa

Crezée ha investito in un DFE EFI Fiery e nelle soluzioni per i flussi di lavoro Fiery con l'obiettivo di ottimizzare i tempi di elaborazione e la gestione dei file. "Non posso fornire i numeri esatti, poiché sarebbe troppo complicato misurare quelli che erano i tempi di elaborazione in passato, ma la differenza è incredibile", afferma Klop. "La velocità di elaborazione dei file è aumentata enormemente. Inoltre, la macchina inizia a stampare prima che l'ultimo file sia stato elaborato, il che significa che la produzione non viene praticamente mai rallentata dall'elaborazione dei file."

Oltre al vantaggio garantito dai tempi di elaborazione più brevi, Klop sottolinea come anche la gestione dei file sia diventata molto più efficiente. "A colpo d'occhio, posso vedere tutti i file in coda e quali file sono già stati prodotti. Posso controllare il numero di lavori e di impressioni per qualsiasi intervallo temporale. Il dashboard di Fiery Navigator mi fornisce informazioni complete sulla produzione,

Il risultato:

"Possiamo offrire una personalizzazione a 360°."

MARTIN KLOP,
RESPONSABILE PRESTAMPA
E STAMPA DIGITALE
CREZÉE

organizzate in grafici e cifre. Posso analizzare e confrontare la produttività delle mie macchine e posso vedere quanta carta ho utilizzato.”

Tutti i dati nelle stampanti Konica Minolta, inclusi quelli relativi alla gestione del colore, sono sincronizzati in tempo reale con il flusso di lavoro Fiery. Klop prosegue spiegando che “Quando sostituisco la carta nelle mie macchine, le informazioni sono immediatamente visibili sullo schermo del DFE Fiery. Nello stesso ambiente di lavoro, posso fare quasi tutto quello che è necessario per realizzare prodotti completi. L'imposizione di un lavoro con Fiery Impose è un gioco da ragazzi. Con pochi clic sono in grado di compilare un nuovo modulo con margini al vivo, crocini di registro, segni di taglio e di colore. E salvare il modulo così creato come modello, in modo da poterlo riutilizzare per un lavoro simile, è davvero molto semplice.”

Nuove opportunità per Crezée

L'implementazione del flusso di lavoro Fiery offre a Crezée nuove opportunità per quanto riguarda le attività di stampa. “Per quanto riguarda le basse tirature, diventa molto più interessante produrle sulle nostre macchine digitali,” chiarisce Klop. “Ora possiamo realizzare i prodotti stampati più rapidamente che mai e la qualità è paragonabile a quella delle stampe offset di fascia alta. La produzione digitale di una tiratura di stampa di 500 pezzi viene completata prima anche che le lastre offset per quello stesso lavoro vengano elaborate.”

Crezée è alla costante ricerca di nuovi modi per ampliare e diversificare le sue attività di stampa digitale. “Dal momento che non abbiamo più problemi nell'elaborazione e nella gestione dei file, siamo in grado di offrire una personalizzazione a 360°.”

Per ascoltare dalla viva voce di Klop i vantaggi che la sua azienda ha riscontrato dall'uso delle soluzioni EFI Fiery, guardate questo video: news.efi.com/fiery_crezee



EFI dà impulso al tuo successo.

Sviluppiamo tecnologie innovative per la produzione di segnaletica, imballaggi, materiali tessili, ceramica e documenti personalizzati con una vasta gamma di stampanti, inchiostri, front end digitali e una suite di flussi di lavoro completa che trasforma e semplifica l'intero processo produttivo aumentando la competitività e la produttività. Visita www.efi.com oppure chiama il numero 800 873 230 (Italia) o 0800 897 114 (Svizzera) per ulteriori informazioni.



Nothing herein should be construed as a warranty in addition to the express warranty statement provided with EFI products and services.

The APPS logo, AutoCal, Auto-Count, Balance, BESTColor, BioVu, BioWare, ColorPASS, Colorproof, ColorWise, Command WorkStation, CopyNet, Cretachrom, Cretaprint, the Cretaprint logo, Cretaprinter, Cretaroller, Digital StoreFront, DocBuilder, DocBuilder Pro, DockNet, DocStream, DSFdesign Studio, Dynamic Wedge, EDOX, EFI, the EFI logo, Electronics For Imaging, Entrac, EPCount, EPPhoto, EPRegister, EPStatus, Estimate, ExpressPay, FabriVU, Fast-4, Fiery, the Fiery logo, Fiery Driven, the Fiery Driven logo, Fiery JobFlow, Fiery JobMaster, Fiery Link, Fiery Navigator, Fiery Prints, the Fiery Prints logo, Fiery Spark, FreeForm, Hagen, InkIntensity, Inkware, LapNet, Logic, Metrix, MicroPress, MiniNet, Monarch, OneFlow, Pace, Pecas, Pecas Vision, PhotoXposure, PressVu, Printcafe, PrinterSite, PrintFlow, PrintMe, the PrintMe logo, PrintSmith, PrintSmith Site, PrintStream, Print to Win, Prograph, PSI, PSI Flexo, Radius, Remoteproof, RIPChips, RIP-While-Print, Screenproof, SendMe, Sincolor, Splash, Spot-On, TrackNet, UltraPress, UltraTex, UltraVu, UV Series 50, VisualCal, VUTEK, the VUTEK logo, and WebTools are trademarks of Electronics For Imaging, Inc. and/or its wholly owned subsidiaries in the U.S. and/or certain other countries.

All other terms and product names may be trademarks or registered trademarks of their respective owners, and are hereby acknowledged.